Date of Sermon: 2010 年六月 27 日

人的墮落

證道:王瑞珍牧師

(中華福音神學院 延伸神學教育部部長)

於基督教新竹歸正福音教會

逐字稿:蔡孟芳;編輯:皮敦文

經文

創世記第三章

禱告

「主耶穌,雖然我們已經對人的被造,人的墮落都有一些常識,體驗與認識,但是主,我們相信我們今天打開你的話,我們仰望你,你自己的保守,帶領和教導,會讓我們體驗到你的話語裏面有你自己的智慧,全能與高超的啟示,也有活潑的功效要成就在我們身上。我們求你話語裏面的全能,感動臨到我們,讓我們領受到你這些話的幫助與益處,靠耶穌基督的名禱告,阿們。」

前言

耶穌和撒瑪利亞婦人談道時談到了她的要害,耶穌基督要她的丈夫來,她趕快否認她沒有丈夫,耶穌說,妳講得沒有錯,因為現在跟妳在一起的不是妳的丈夫,是別人的丈夫。談到這種尷尬的罪的問題,這位撒瑪利亞婦人趕快顧左右而言他,趕快岔開話題問耶穌說,我們敬拜神要在哪裏敬拜比較好?我們撒瑪利亞人說在基利心山,這是我們的聖山,你們猶大人要去錫安山(錫安山是指耶路撒冷這個地方),到底是哪裏好呢?在耶路撒冷,還是在基利心山?耶穌說,「神是個靈,拜祂的要用心靈和誠實來拜他」(約4:24)。耶穌當然知道,這個女人碰到罪的問題,是難堪的,要躲開,但耶穌沒有直接責備她說,你不要扯到別的地方去,趕快言歸正傳。耶穌回答她,敬拜的問題其實不是在這個山,那個山,因為神是個靈,所以要用心靈和誠實來拜他,小字說或無「個」字,神是靈。

當然,耶穌說神是靈的時候,可能是在講父神。但是,聖靈也是靈,聖子也是靈,只是後來才有肉身,是因為我們人墮落,犯罪,需要救贖,他才成為人。用保羅的話來講是他成為罪身的形狀。耶穌並沒有罪,可是他卻成為罪人的樣子,他原來也是靈,他有這個肉身,是因為我們的緣故。神不一定要有肉體,或者說祂本來就沒有肉體,永遠也不

需要肉體。但因為我們犯罪的緣故,祂才讓耶穌基督道成肉身,有這個肉體。

我們被造的人類是那麼崇高,後來卻墮落成卑賤的樣子,所以祂要成為一個卑微的人, 用人的身份,用人的身體來替人受處罰,替人受死。神是靈,所以我們必需用心靈和誠 實來拜祂。雖然形式是很重要的,但裏面的那顆心更是重要。我們人也有神的形像,有 神的靈在我們裏面,很像神,但不等於神。我們除了用心靈,很真誠的來敬拜外,另外 就是很誠實,誠實可以翻釋成「真實地」,用心靈按著真理來敬拜。所以,並不是說你 很熱忱就好,還要按神的真理,神的啟示,神的喜悅來敬拜,而不是照我們的喜悅。要 熟悉聖經,好比你要送一個禮物給人家,不是照你的喜歡,而是照對方的喜歡。

我提這段主要的目的是談到神論就要講到人的墮落,因為這是神論裏最特別的,也是基督教三一神論最特別的地方,就是有一個神人二性的基督,道成肉身的基督。實際上,神是靈,祂不需要肉體,可是因為我們的墮落,祂後來才有一個身體。到底是什麼時候開始有肉體的?有二種講法,第一種道成肉身是二千多年前才開始的,另一種講法是更早的,因為舊約,上帝有好幾次用人的樣式出現,至少有十幾次。這個我們講基督論時再提。

罪的起源

對於人的墮落,連沒有信耶穌的人都知道聖經所講的是亞當夏娃在伊甸園墮落的經過。 我們首先要問,罪是從夏娃開始的嗎?有人說都是夏娃惹的禍。有一句成語現在很少人 敢用,「女人禍水」,把責任都推給女人。中國文化對女人是很歧視的,什麼壞的字眼都 用「女」字旁,不用男字旁,這是有一點聖經根據的。的確,女人是比男人先墮落,但 也不能那麼不公平,壞字眼都用女字旁,因為造字的是男人。因現在女權越來越進步, 大概很少人敢講女人是禍水。實際上從聖經上看,的確是夏娃先開始,但也不能說罪是 從夏娃開始的,因是蛇來引誘夏娃,所以罪的開始是比夏娃更早的天使已經墮落犯罪。 但罪的開始若再往前推可不可以推到神那裏去,罪是不是從神開始的?不能這樣推論。 我們一起來讀申命記 32:4,「他是磐石,他的作為完全,他所行的無不公平是誠實無偽 的神,是公義,又正直。」所以神是完全的誠實無偽。約伯記 34:10,「上帝斷不致行惡, 全能者斷不致作孽。」神從永遠到永遠都是聖潔的,所以罪不是從祂裏面產生出來的。

有時候我們說一切都是從神而來的,好像是對,但這句話也有一點毛病,罪就不是從神而來的。神是完全的良善,這世界為什麼會跑出罪來呢?這是一個神學的難題。聖經沒有直接交待,但卻有一個明確的暗示,罪惡不是上帝造出來的,是人或天使因為離開神就產生罪。所以罪的起源,不是神造出來的,是受造的天使先開始,牠離開神,神就是道,神就是義,是絕對的公義。受造的天使和後來受造的人類,離開義,就產生了不義,離開完美,就變成不完美。唐牧師用一個簡單的比喻,罪其實是虧缺,虧缺不是上帝造出來的。造紙的人造這個紙是很完美的,它原來是一張完整的 A4 紙,但後來用紙的人亂撕,撕成一個很難看的缺口。

上帝造的天使和人類都是完美的,可是天使和人類都有很大的自由,這個自由大到一個地步,可能離開神,可能背叛神。自由是中性的,當你誤用自由離開神的時候,就產生罪。神是完美,你離開完美,就變成不完美。神是絕對的公義,你離開義就是不義。被造的天使和人類,誤用自由,離開完美就變成不完美。羅馬書 3:23「世人都犯了罪,虧缺了神的榮耀。」這是全世界對罪最確切的定義,罪不是上帝造出來的。奧古斯丁提到,罪就是善的虧缺,就是虧缺了神的榮耀。所以對於罪的起源問題,在今生是沒有辦法得到完全清楚的解答。

很多人說以賽亞書和以西結書有描寫撒但墮落的經過,其實那裏只是暗示,沒有詳細的描寫。以賽亞書描寫巴比倫王墮落的經過,以西結提到推羅王墮落的經過。以賽亞書一開始說這是指著巴比倫講的,以西結書一開始也說這是指著推羅王講的,並沒有直接說這是講撒但的墮落經過,只是那些字句很像,「明亮之星,早晨之子啊,你何竟從天墜落?」(賽14:12)但沒有交待這就是天使長墮落的經過,反而很清楚的交待這是講巴比倫王。古代的推羅是一個大漁港,國際貿易很發達,地中海的貨物從推羅這邊進來,而東邊這麼大片陸地,各國的產品就從推羅外銷到地中海各個國家,推羅王在那時是不可一世的,他以為自己像天一樣高,所以以西結說他要敗落。這兩段預言被人家當作是撒但墮落的經過,然這兩段預言大部分都照字面上應驗了,巴比倫真的敗落了,推羅王現在誰還講他偉大,他們二,三千年前就已經完全敗落了。

對於罪的起源和撒但是怎麼墮落的,聖經只有一些暗示,並沒有很詳細的交待,聖經提到最清楚的就是猶大書第6節說「不守本位」,撒但墮落的真正的原因就是這四個字「不守本位」。猶大書只是講屬靈的原因,沒有講細節,撒但應該是神的僕人,可是卻妄想跟神一樣高,甚至要比神更高。對於罪的起源,你再怎麼查聖經,可能也沒辦法查到細節。雖然沒有很清楚的解答,但是有很清楚的解決方案,這是比較重要的。很多人問原因,為什麼上帝明知道人可能會跌倒,墮落,卻還故意安排一顆分別善惡樹;明知道人會墮落,為什麼伊甸園的籬笆不做好一點,卻讓蛇溜進來,問一些聖經沒有答案的問題。其實聖經最重要的不是提供一切的答案,而是要提供完全的解決方案。對於罪的問題,聖經是開藥方的,而且是絕對有效的特效藥。罪產生了要怎麼解決?聖經就是一個得救的故事。人怎麼被造,怎麼墮落,怎麼離開神,上帝又怎麼藉著耶穌基督把我們挽回過來與神和好,全世界只有聖經有完全的解決方案。

雖然現在佛教徒很多,可是他們的解決方案不過是他們的歷史傳說,佛教不是釋迦牟尼發明的,他繼承了古代婆羅門教的傳說,包括輪迴的思想,涅盤的思想,人可以成佛,進入到那個超越自如自在的境界,那都是他們古代的傳說,沒有真實的證明。而我們的耶穌基督是很真實的,他雖然已經升天,但他講的話到現在二千年來陸續在應驗,且是照字面來應驗的,是最有信用的。我們照耶穌所講的在今生就可以體驗救恩,我們信聖經所講的罪的解決方案,因為耶穌是最有信用的,他已經有二千年的信用。

人墮落的經過

人墮落的經過,我們已經讀過創世記第三章的蛇的引誘。蛇第一個問題就是問,「神真的這樣說嗎?」做學問要有懷疑的精神,但懷疑的精神跟什麼事都是不可信是不一樣的。什麼事都不可信叫「懷疑主義」,相信懷疑就是對的。懷疑是在可疑的事上應該懷疑,已經確定的事就要接受,確定的真理就不該再懷疑了。科學發現的一些定律,定律跟事實只能接受,除非那個定律當初以為是對的,後來又發現有錯誤。像古代的人認為原子是最小的,但我讀初中的時候說原子裏面有質子,中子,電子,後來發現裏面還有很多的學問在裏面。以前的某些講法,後來發現不周全,需要改正,但如果是確定的定律就不會再改了。所以我們對於確定的如果還要再懷疑那就不對了。現代流行的是什麼都不可信,以為一切都是可疑的,世界上沒有絕對的。如果這句話是對的,表示這句話也是非絕對的,你為什麼要相信這句話,這句話本身就否定這句話了。實際上聖經告訴我們,是有絕對的,神說不可以吃就是不可以吃。魔鬼的第一招就是把絕對的事情也否定了。

蛇的第二個引誘就是「不一定是」。神說一定,牠就變成不一定,這是混淆,這也是我們今天要注意的。

第三個蛇跟夏娃說,「你吃了以後可以像神那樣知道善惡。」亞當和夏娃即使不吃這個果子也能知善惡的,因為人是照著神的形像樣式造的,是很聰明的,上帝是喜歡良善,恨惡罪惡,亞當夏娃應該是知道,蛇的錯誤就是要像神那樣知道。只有神是全知的,我們是知道該知道的,人生的過程中愈殷勤的人知道愈多,可是再怎麼多,還是只在人的範圍。申命記 29:29 節說,「隱密的事是屬於耶和華」,顯明的事,神已經放在宇宙裏面,後來神也透過聖經顯明出來的,我們可以去懂,可以儘量去學,去研究,包括沒有信的人,如果很殷勤,很客觀的話,也可以懂很多,但有一些是有限的人在今生沒辦法了解的。哥林多前書 13 章說,「那時候你們就都知道了」,這句話有點語病,難道那時候我們就跟上帝一樣聰明嗎?不是的。林前 13 章說,我們現在彷彿對著鏡子觀看糢糊不清。其實這裏講的鏡子不是在指今天的鏡子,今天的鏡子是非常清楚的,是講古代的銅鏡,看個大概而已,到那時候就都知道了,現在只是知道一個大概,到那時候該知道的就都知道了,而且知道的很清楚。其實到那時候連講道都不需要了,要唱歌,因為新天新地要歌頌神,林前 13 章說,先知講道的能力無論多麼大,終畢歸於無有。

我們今天當然要好好的聽道,講道,上課,學習,查經等等都是必要的,因為神已經啟 示出來這麼大本的聖經,一生的時間實在是不夠用,大家要好好研究。但林前 13 章說 這些知識也歸於無有,不是沒有知識,而是說那時候不需要這樣研究,直接跟神面對面, 該知道的就都知道了,但仍然不是像神那樣完全。所以這是講,我們要守人的本分,但 人卻把自己抬的很高,以為自己就要像神那麼崇高,撒但就引誘她去懷疑神的慈愛,認 為神一定是留一手。有一些師傅怕徒弟比他更厲害,有一些關鍵的地方他不教,有些秘 方他不講,神不是這樣的。人是受造,是有限的,所以不可以妄想跟神完全一樣。 女人犯的罪,第一、是她妥協了,她沒有斷然拒絕;第二、她不服從;第三、她不滿。神給的其實很豐富,園中各樣的都可以吃,只有這一棵不能,其實已經很自由,很豐富了,那一棵不吃沒關係,但是人卻不滿。其實人應該滿足神給我們的,有一些是不能改變的,我們就用感恩的心情去接受,有一些是可以改變的,我們就應該努力去追求。女人還犯了一個錯,就是傳染給別人,把亞當拖下去。男人當然也有嚴重的錯,他糊塗了,他愛妻子過於愛神。如果妻子所講的跟神的話有衝突時,那時候你不能聽,不能糊塗。聽老婆的話基本上是很正確的,女人通常比男人更具體的,更實際的。但如果她真的違背神的時候,你不能尊重人過於尊重神。另外,亞當的錯是他沒有善盡領導,教導和保護的責任。為什麼讓夏娃單獨面對蛇,亞當很可能有點失職。這段聖經看起來好像講女人比較多,是因為她先犯罪,所以聖經就多講一點。

墮落後,人的反應與神的刑罰

當人一墮落,創世記 3:7 就告訴我們,人就有羞恥心了。人本來赤身露體不覺得羞恥,因為身體是上帝完美的作為。我去看過米開朗基羅的大衛雕像,是很震憾人心的。很多人到市政廳門口廣場上看彷製品,因下雨,侵蝕,有點髒。但一到美術館裏面看原作,是令人相當感動的。我拍了大衛雕像的照片回來,拍的非常好,但看照片上的大衛裸體還是覺得怪怪的,但當你站在現場看,你不會覺得怪怪的而是覺得很完美。人的肉體是上帝完美的作品,可是犯罪以後就覺得害羞,要遮羞了。人犯罪之後第一個就是有羞恥感,覺得有一些見不得人的地方。

第二就是要躲藏。創世記 3:8,天起了涼風,耶和華在園中行走,亞當,夏娃害怕的躲在樹叢躲避神。人本來是不需要躲避神的,神很偉大,但也很親切,人可以直接面對面跟祂交往,可是因為罪的緣故就躲避神,然後開始推卸責任。上帝來找亞當的時候,亞當說是你造的那個女人害的,找夏娃時,夏娃說是那個蛇害我的。人犯罪以後就有羞恥感,躲避神,推卸責任等這些不好的行為反應。

上帝的第一個措施是主動尋找,第8節,天起了涼風,耶和華在園中行走,人躲避神,人還不知道怎麼回到神面前時,神就先來找人了。另一方面因為祂的愛,祂主動來尋找人,因為人已經不會主動回轉了。「天起了涼風,耶和華在園中行走」,我第一次看的時候,覺得還蠻優美的,後來當我真正明白的時候,覺得一點都不優美,是很可怕的,這不是春天的微風,而是上帝的威風,上帝來是要處理罪的問題,所以亞當夏娃嚇的躲在樹叢裏面,祂來追究罪惡,來指責罪行的,祂不可以把有罪當作無罪,因為祂是公義的。祂說,亞當,你在哪裏?祂這樣講是讓亞當知道我知道你在哪裏,好像老師看到學生作弊的時候說,你在做什麼?明知故問,目的是說我知道你在做什麼。

創世記 14-24 節,上帝就宣布這些懲罰,因為祂是公義的,亞當推給夏娃,夏娃推給蛇, 上帝就找蛇,審判是從蛇開始的。為什麼先找亞當,因為亞當是頭,要負責任。聖經說 蛇要吃泥土,其實大部分的蛇是吃肉,不是吃土,這裏的意思是一種屬靈的涵意,是卑 人的墮落-5賤的意思。蛇是很卑賤,連腳都沒有,只能在地上爬,所以表示它因為罪的緣故,因為墮落,處在最卑賤的地位。上帝首先處罰蛇,女人的後裔要傷蛇的頭。然後,祂宣佈對夏娃的處罰,夏娃要戀慕他的丈夫,懷胎,生產都很痛苦。戀慕的意思是「非常的在意」,對感情方面非常在意。所以文學家王爾德說,愛情是女人的全部,是男人的一部分。這句話不完全對,也有一些男人很重感情,也有一些女人在感情方面比較瀟灑,沒有那麼看重,但大部分女人是非常看重的。另外,男人要汗流滿面才能糊口,因為工作的壓力真的很大,結婚以後就沒有那麼浪漫,沒有好好體貼,所以女人大部分是很失望的,而且是長期的失望,戀慕就是這個意思,很期待卻不完全。

上帝對女人的處罰,另一個是男人要管轄女人。聽說有一個將軍,他退休以後,以前管 千軍萬馬現在剩下一個太太可以管,孩子也不讓他管,沒什麼好管,只好每天叫他太太 買菜的時候,菜單都拿來批示一下再去買菜,這是聖經講的女人受了咒詛,丈夫很愛管, 所以這是女人痛苦之一。

男人受的處罰就是很殷勤的工作,但不一定有順利的收穫,因為地長出荊棘和蒺藜。男人的痛苦主要是工作上的痛苦,汗流滿面才能糊口。大家都很羡慕新竹科學園區這些電子新貴,其實他們很多人都是很辛苦的,加班又加班。男人其實受到很多的壓力,要跟環境競爭,荊棘和蒺藜就是有一些意外的事情讓你不一定一分耕耘就有完全對等的收穫,不耕耘當然就沒有收穫,但耕耘後卻還有很多的意外得不到收穫,這是男人要受的苦。

罪的後果

上帝一方面宣佈處罰,一方面預告表救恩要來。祂在處罰蛇的時候說,女人的後裔要傷蛇的頭,這已經在預備救恩了。只有誰是女人的後裔?耶穌基督,我們每一個人都是男女結合才生下來的,唯獨耶穌基督是女人的後裔。唐牧師提到,無男無女,就生了亞當;有男無女,就生了夏娃,我們是男女的後裔,唯獨耶穌基督是女人的後裔。亞當夏娃本來用無花果的葉子遮羞,很大但沒有用,太陽一曬就穿幫了,所以上帝就給他們皮衣穿,這是在預備救恩,預告救恩。罪的後果,羞恥感,逃避上帝,推卸責任這些都是。而最嚴重的就是與神隔離,神是聖潔的,有罪的人就跟他隔離了,不但隔離,而且我們是在神的憤怒當中,因為上帝對罪惡是無法宽容的。第二,罪後來就像滾雪球一樣,產生更多的罪來,創世記第三章推卸責任,第四章更嚴重,發生了兇殺案,雖然可能是過失殺人,但也是很嚴重,第六章就放縱情慾,包括同性戀等等都出現了,再來是家庭問題,夫妻問題,族群問題,最後就一蹋糊塗了。罪的結果當然就是死亡,上帝說吃的日子必定死,亞當夏娃吃了,看起來他們活的好好的,但在上帝眼中他們是死的。就好像花被剪下來,放在花瓶裏面,還可以暫放,還可以吐露芬芳,可以盛開,但實際上這生命已經很短,它已經離開根。

「死」簡單的說:第一、就法律上是已經被判死刑了。第二、就屬靈方面上帝看我們是死的,看起來是活的其實是死的,以弗所書 2:1「你們死在過犯罪惡之中,他叫你們活人的墮落-6-

過來。」上帝看我們原來根本就是死的,這是講靈性上和道德上,我們解惡無力,行善無能,該做的事不能做,不該做的反而去做,有一種無力感,惡的傾向,惡的捆綁。第三、就是有一天我們真的死了,神賜給我們的生命就真的死了。第四、更嚴重,死後還有審判。其實,審判是分兩個階段的,第一階段是死後已經有不同的境界,信的人到樂園,不信的人在受苦的境界,那是一種審判。但是耶穌再來的時候,啟示錄 20 章說,所有的死人都要復活,再做最後審判,審判以後那是第二次的死,就是永遠的死,所以死是很複雜的。

再來,環境,大地也被連累了,地長出荊棘和蒺藜來。我相信蚊子,蒼蠅,蟑螂都是這個時候出現的,所以羅馬書第8章說萬物是跟我們一同嘆息勞苦直到如今。萬物和這一切本來都是很美好的,人類的墮落和破壞,還有第一次大審判,就是大洪水,已經對生態產生很大的破壞,所以大地是被我們連累,跟我們一同嘆息勞苦,這是累及環境。

罪會遺傳下去,父母是有罪的,罪性也遺傳下去,也可以互相傳染,不但有縱向的遺傳,從祖宗傳下來的,也有水平的傳染,罪會互相干擾,好的事可能感染的比較慢,壞的事感染的很快。用加爾文的話來講就是全然敗壞,全然敗壞不是說人一無是處,人類都沒有優點,而是說人的每一方面因為墮落的緣故,都被玷污了,連人最美好的東西也不完美了,人間最美好的是親情,友情,愛情,也都不完美了。天下無不是之父母,但如果父母都沒有問題為什麼孩子問題這麼多?所以不能都怪社會跟環境,其實大部分可能是父母的問題,一方面是遺傳,另一方面在管教等各方面都有問題,父母都是一番好意,但也可能造成傷害。

愛情起初也都是很真誠的,我當兵時和我在同一連隊裏,有一個帥哥家裏又很有錢,他那時才 21 歲,已經有四個女孩曾經為他墮胎,都鬧自殺。以前墮胎是很嚴重的事情,現在大家不當一回事,其實在上帝眼中是很嚴重的事情。那時候被遺棄的女生大部分都要鬧自殺,因他家很有錢所以都用錢擺平。他告訴我們,他每一次都是很真誠的,後來又很真誠的愛上另外一個人,之後我發現他又要去追第 5 個,我跟另外一個朋友,我們攔阻不了,只好告知那個女孩子這位帥哥的狀況,要她小心。有錢又帥不用什麼花招,光是這兩招,多數的女人就要委身給他了。他說他是很真誠的,我相信他不是一開始就要騙人,是後來才變成負心的人。所以全然敗壞的意思不是說人都沒有優點,而是說連你的優點,人間最美的親情,友情,愛情因為墮落的緣故,都已經殘缺,都有惡的傾向,都有壞的成分在裏面,所以這也是我們教育最辛苦的地方。

罪的定義

我們對罪已經有相當的了解和體驗,把罪的定義歸納起來,對傳福音非常重要,我們必須把罪講清楚。有一些很戲劇性的見證,本來是大壞蛋,現在信耶穌了,這樣的見證一方面是很好,上帝能把一些很壞的人變成很好的人;但另一方面也有負作用,有一些人會說,你們這些壞人需要信耶穌,我們這些人不錯,不需要信耶穌,所以不要迷信很戲人的墮落-7-

劇性的見證。我認為每一個見證都是很寶貴的,一個人很平凡,沒有大起大落,但他感受到自己是罪人,他經歷到救恩,生命得到改變,這仍然是動人的見證,每一個罪人變成聖徒都是動人的見證,所以不要迷信,要找大歌星,大財主,大學者或大壞蛋,其實每一個見證,只要是經歷神的救恩都是動人的見證。所以傳福音時,我們要把罪講清楚,不要讓人家誤會只有一些特別壞的人需要信耶穌。

罪的定義歸納起來,第一、絕對跟相對。一般人對罪的定義是相對的,壞到很壞才叫做 罪人,可是聖經對罪的定義是絕對的,沒有達到目標,不完美,虧缺神的榮耀就是罪, 有虧損就是罪人。如果是相對的,你會說比上不足,比下有餘,這是中國人,站在中間, 永遠比爛,就永遠不差了。有人說,你們基督教的標準太高了,唐崇榮牧師說不是基督 教的標準太高,是世界的標準太低。聖經告訴我們,大罪小罪都是罪,從這個角度來看, 每個人都是罪人。

第二、積極跟消極。世上的人講的罪是積極的罪,做不該做的事情才叫做壞,但雅各書 說知道行善卻不去行,這就是他的罪了。這是從消極面來講,該做的沒做也是罪,該盡 的責任沒有盡也是罪,從這個角度來看,每一個人都有虧缺,有很多該做的,人都可以 找很多理由不做,但聖經沒有叫我們找理由推拖,聖經要我們按著神的感動,該幫助的 就趕快幫助。

我大兒子的 EQ 不太好,所以我需要常常提醒他,不要那麼容易被事情打擾。比如說你 現在很累需要睡午覺,隔壁電鑽聲,一點鐘準時開工;或者你今天工作落後了要趕進度, 偏偏有一個很軟弱的弟兄來找你訴苦。我常常對大兒子說,被打擾是很正常的,我們寧 可一個人需要幫助就先關心他,事後就靠上帝來彌補。當然你關心他也要有智慧,時間 上也要控制,但你不要以工作為藉口,就把需要幫助的人先推開,這就很像耶穌講的那 個祭司,把一個受傷的人撇在一邊。該做的沒做也是罪,這叫消極的罪。

第三、罪性和罪行。世人看的是罪行,相當壞的罪行,才叫做罪人,聖經不只是講外在的罪行,不是講相當大的罪才是罪,聖經也講內在的。耶穌說,看見女人就動淫念的,他已經犯姦淫了。雅各書說,恨人的時候,也算是殺人,恨如果不處理,有可能變成殺人。很多人恨人沒有去殺是因為有法律的約束,但一旦法律約束除去,可能馬上就動手殺人,所以要從內在去處理,從這個角度來看,每個人都是罪人。

對上帝來說,內在和外在都是一樣明顯,因為上帝是看人的內心,比 X 光更厲害。古代的人把不敬虔當做大罪,現代人則認為宗教自由,無神論也沒關係。現代人不講不敬虔,但我們要講,因為這是大罪,如果真的沒有神,罪也不叫做罪了。但,神這麼愛護你,這麼照顧你,上帝也在照顧那些壞人。耶穌說,「日頭照好人也照歹人,降雨給義人也給不義的人」,上帝仍是照顧他們。

人在神的愛裏面,在神的保守裏卻不懂得感謝祂;不但不懂得感謝祂,而且不承認祂。如果是沒有神,而你不承認那無所謂,但明明有神在照顧你,你的生命氣息都在乎祂,你卻不承認就是大罪。人不承認父母,不感謝父母,不理父母,全世界都知道這是大逆不道,而比父母更偉大更慈愛,是創造我們,又愛護我們的上帝,我們卻不承認祂,不感謝,不理祂,這是更大的罪。傳福音時我們要說這是嚴重的罪,我們的責任是講清楚,本著愛祂,誠懇的態度講清楚;我們一面講,一面求聖靈光照祂。保羅說,「我們福音傳到你們那裏,不獨在乎言語,也在乎全能的聖靈,還有充足的信心。」(帖前 1:5)所以我們的責任是講真理,我們也求神的全能,聖靈的感動和光照臨到,信道是從聽道而來的,聽道是從基督的愛來的。

最後,聖經提到一件特別的事情叫做可赦和不可赦的罪。約翰一書 5:16「人若看見弟兄 犯了不致於死的罪,就當為他祈求,神必將生命賜給他。有致於死的罪,我不說當為這 罪祈求。」到底什麼罪是致於死的罪,連為他禱告,祈求也不需要了?約翰沒有解釋。 但耶穌在馬太 12 章舉的例子可以讓我們可以明白,就是褻瀆聖靈是致於死,是不得赦 免的。我們從上下文來看,什麼是褻瀆聖靈。上文中,耶穌趕鬼,可是耶穌的仇敵說耶 穌是靠大鬼在趕小鬼,耶穌說你們這樣褻瀆聖靈是不得赦免的。所以褻瀆聖靈直接的意 思就是把聖靈當做邪靈,這是直接的涵意。間接的涵意要從三一神的合作來看,我們得 救是聖父預備救恩,聖子成就救恩,聖靈就把耶穌所完成的救恩施行在我們的身上,所 以聖子可以說是這個解藥,解毒的程式。人類都中毒了,罪的病毒很嚴重,是必死無疑 的,耶穌是這個藥方,聖靈是把這個藥方拿給我們的。

林前 12:3 說,「如果不是聖靈感動,沒有人能稱耶穌為主」。所以,聖靈的感動就是讓我們看見自己的罪,看見耶穌的愛。聖靈感動你,而你卻否認,拒絕聖靈的感動,這一定死。褻瀆聖靈間接的意思就是,故意拒絕聖靈的感動,或一再的拒絕聖靈的感動,這是很危險的。我們一方面相信神的揀選和預定,一方面也相信人有責任,上帝給人自由,也給人責任。我們傳福音看到一個人在猶豫,你要對他說,如果上帝已經在感動你,你不要拖延,拖延是危險的,要把握機會趕快接受。莎士比亞講過這樣的比喻,他說機會像一個怪老頭,他前面有長頭髮,後面是禿頭,所以他迎面而來你要趕快抓住他,他一走過去就抓不到了,因後面是禿頭。當然這個比喻不是百分之百正確,上帝也有可能給人第二次機會,但你不要以為上帝會給你無窮的機會,這樣叫做試探聖靈。我相信這些很簡短的歸納對傳福音是很有幫助的,我們要把人的罪講清楚,剩下的是聖靈的工作,我們的責任是講清楚,求神的靈感動他。

罪跟義的比較

我們講這麼多罪,好像有點負面,但最後要提到罪跟義的比較,有人誤解罪跟義是旗鼓相當。文學家兩果這樣說,「人的心裏面就是一個戰場,是公義和罪惡永遠的鬥爭。」 很多人覺得這句話是對的,中國人則更悲觀說,「道高一尺,魔高一丈」,好像我們是失 敗的,但實際上這兩句話都是錯的。罪其實沒那麼偉大,罪是後來才產生的,有一天要結束,這個虧缺只是歷史裏面的一個缺憾,它不是永恆的,是後來才產生的,有一天要結束。義是從永遠到永遠。我們信主的人已經換車了,我們本來也在死亡列車上,是走向沉淪,滅亡的,而現在我們已經換到公義的列車,這公義是從永遠到永遠的,聖經已經預告,將來在新天新地,再也沒有苦難,再也沒有罪惡,再也沒有黑暗,是永遠的光明,永遠的公義,公義要像日頭那樣光輝烈烈,要像江河那樣滔滔不絕。「江河滔滔,光輝烈烈」,這是舊約的字眼(參士 5:31),已經在預告公義是永恆的。所以我們不要有活在罪惡裏面的無力感,我們已經是義人了,已經換車了,應該是很有力量的。

末濤

「主耶穌,我們雖然儘快來講這一些,但仍然是有一些不足之處,主,求你憐憫,求你的聖靈繼續來教導我們,特別是我們向人傳福音的時候。我們不是指著別人的鼻子駡他是罪人,我們乃是在你面前也覺悟我們自己就是一個蒙恩的罪人。主,我們知道自己的虧欠,我們向人講罪的事情時,我們也有同理心,我們誠懇完整的向人他講罪的問題,更求你的聖靈光照和感動,讓我們傳講這些時,能夠攻破人心堅固的營壘,你自己的光照和感動能夠讓一些罪人覺悟,覺得扎心,能夠知道自己的虧欠和污穢,能夠回轉歸向你,我們為這個禱告。求你賜福這個教會,也能夠成為一個把我們所聽的道在分享的過程中產生佈道的效果,讓我們也成為佈道的教會,我們恭敬的仰望你,謝謝你聽我們的禱告,奉耶穌基督的聖名,阿們。」