

Date of Sermon: 2014年 五月18日

兇惡的園戶

新竹歸正福音教會 皮敦文講章

經文

路加福音20:9-19節：「⁹耶穌就設比喻對百姓說：『有人栽了一個葡萄園，租給園戶，就往外國去住了許久。¹⁰到了時候，打發一個僕人到園戶那裏去，叫他們把園中當納的果子交給他；園戶竟打了他，叫他空手回去。¹¹又打發一個僕人去，他們也打了他，並且凌辱他，叫他空手回去。¹²又打發第三個僕人去，他們也打傷了他，把他推出了。』¹³園主說：『我怎麼辦呢？我要打發我的愛子去，或者他們尊敬他。』¹⁴不料，園戶看見他，就彼此商量說：『這是承受產業的，我們殺他罷，使產業歸於我們！』¹⁵於是把他推出葡萄園外，殺了。這樣，葡萄園的主人要怎樣處治他們呢？¹⁶他要來除滅這些園戶，將葡萄園轉給別人。聽見的人說：『這是萬不可的！』¹⁷耶穌看著他們說，經上記著：『匠人所棄的石頭已作了房角的頭塊石頭』，這是甚麼意思呢？¹⁸凡掉在那石頭上的，必要跌碎；那石頭掉在誰的身上，就要把誰砸得稀爛。』¹⁹文士和祭司長看出這比喻是指著他們說的，當時就想要下手拿他，只是懼怕百姓。」

當注意屬靈的程序正義

我們上週講到，馬利亞見到耶穌之節與節之間的轉折，其中每一轉折皆有教訓在其中；馬利亞見主面的經歷過程正是我們見主面的屬靈過程。

首先，馬利亞見到主之前先見到天使，天使則是馬利亞見耶穌的引薦者，所以我們亦須有傳道者引薦我們來見耶穌。今天禱告會的詩篇經文第34:11節寫著：「**眾弟子阿！你們當來聽我的話，我要將敬畏主的道教訓你們。**」可見，從舊約到新約是一致的。這樣，我們屬靈的經歷也必是先見到主的僕人，聆聽他的教訓。是故，我們聽何種傳道就變得異常重要，而真傳道必傳基督的死裏復活，正如天使坐在空墳裏，這樣的傳道人於聽者也正如同是他們的天使一般。

再來，馬利亞雖見到了主，但卻是先聽到主那使人感到有距離的「婦人」呼名，然後她才聽到主對親切的叫她的名馬利亞。主亦以這樣的方式引導那行淫的婦人(參約翰福音第4章)。耶穌是認識這位婦人的，因為他將這婦人素來所行的一切事都給她說了出來(約4:29)，但他剛開始接觸這婦人時，卻是以一個陌生人的姿態向她要水喝，直到最後才向她啟示他彌賽亞的身份(約4:25-26)。(主第一次啟示他彌賽亞居然是向一個淫婦，那自以為高尚的我們若不知基督是彌賽亞，豈不如這淫婦！)

主當時如何漸進式的引導馬利亞與淫婦，今日也必如是地引導我們。今日年輕的基督徒不知這道理，常不見他們有謙卑的心，向屬靈長輩學習；靈恩派基督徒也不知這道理，以為一讀聖經就有亮光。我們實在真受主這樣的引導：其中先有的距離感就如同我們看聖經時感到主像是一個陌生人，遠遠地站著，對他毫無親密感可言，即便我們認真地聽了主僕人傳講的道。然，這樣的距離感總會被後來主親切的叫名而消失，因主會在最恰當的時候就近我們，讓我們感到他溫暖的同在，讓我們知道他確實知道我們的名字，知道我們長什麼樣子，知道我們的心，知道我們的行為。

所以，親愛的弟兄姐妹，當我們知道這是主做事的方法就不需要因為暫時看不見主而灰心，反而要持恆地向前走，努力不懈地認識聖經所言，主必在我們最需要他的時候彰顯他的同在。這同在會使我們忘掉過去一切的辛勞與憂煩，主甦醒我們，話不需多，一句就夠了。我們看到，耶穌沒有說什麼，他只單單叫「馬利亞」。耶穌這麼一個簡單的叫名，即顯出他對馬利亞全完接納的態度，「他按著名叫自己的羊」（約10:3）。這是一個極具權能叫名的，因這一叫便使馬利亞昏沈的感官全部都活過來。耶穌並未讓馬利亞處在無知與失望的狀態，他在世時如何親切地對她，復活後更是親切如同家人的態度來接近她。

猶太史是先知史

讓我再回到(天使)引薦的屬靈過程，因為這關係到我們是否真正見到聖經啟示的主，也就關係到我們未來親眼見主時是禍是福。於此，我要各位別注意主耶穌在路加福音20章關於兇惡園戶的比喻。講解之前，我須請各位注意一事，我們習慣以聽故事的心態來看耶穌的比喻，以為耶穌的比喻是講給不信他的人聽的，故那些比喻與我們無關。但這兇惡園戶的比喻卻是我們的警惕，因猶太人與我們都是以聖經為本，蒙上帝引導的一群人，耶穌怎樣以兇惡的園戶教訓猶太人，也同樣地以該比喻教訓我們。

先知是猶太民族獨特的職份，因為那是上帝的先知，他們有上帝的靈，上帝的話，以及上帝的差遣；若我們視猶太歷史為先知史，亦不為過。「先知」之意乃傳達上帝意旨的人，上帝差遣先知為要歸回走岔了路，離開主道的百姓。然，不屬上帝的假先知也隨著上帝的先知出現在猶太歷史中，這些假先知所講的是自己的意思，故不被上帝認可。假先知是聰明的，他們知道如何吸引上帝百姓對他們的注意，他們最常做的事是仿效上帝顯異象與異夢之為(參申18:20-22)。

上帝允許假先知的存在為要試驗祂的百姓(參申13:1-5)，雖如此，假先知本身亦不可逃罪，因主說：「若有先知擅敢託我的名，說我所未曾吩咐他說的話，或是奉別神的名說話，那先知就必治死。」(申18:20) 上帝雖有這樣清楚的指示，但猶太人的耳卻是愛聽假先知的教訓，不愛聽先知的教訓。耶穌說：「你們有禍了！因為你們修造先知的墳墓，那先知正是你們的祖宗所殺的。可見你們祖宗所作的事，你們又證明又喜歡；因為他們殺了先知，你們修造先知的墳墓。」(路11:47-48)

祭司長是假先知的高峰

不屬上帝的假先知早期多以個人名義出現，如巴蘭，晚期則多隸屬在君王名下，如亞哈的先知。但，到了耶穌到來的時代，假先知的發展已經來到高峰，登上祭司長的高位。這樣的結論並非無的放矢，因為上帝的先知使人歸向上帝，假先知卻是使人遠離上帝，而祭司長的所作所為無一不是使猶太百姓遠離主。因著這樣的發展，耶穌便在受難週第三天以兇惡園戶的比喻為整個猶太歷史定調，說他們已經從殺先知變成殺上帝的民族(參路加福音20章)。

這就是我今日要大家特別注意的事。猶太人是上帝親自帶領的民族，我們也是；他們有聖經，我們也有，而且還是整本聖經；他們有上帝的先知活生生地在他們當中傳達與解明上帝的話，我們也有主忠心的僕人在過去兩千多年歷史與當今時代傳講上帝的真道。然，猶太人縱有從上帝而來的恩典，他們雖有明確的引薦者，但卻多行不義，心抹了油，耳朵發沉，只願聽假先知的教訓。那請問，我們是否亦如此，只愛聽喜歡聽的，拒絕當聽的？

假傳道是兇惡的園戶

當耶穌講完兇惡園戶的比喻之後，他隨即解釋這比喻的意義，這舉動有別於他在傳道時的策略，那時以比喻來隱藏天國的奧秘，使猶太人看也看不見、聽也聽不見、也不明白(參太13:10-13)，但這回主耶穌講完這兇惡園戶比喻之後，立即解釋這比喻的意義，告訴那兇惡園戶他的下場。

請大家再讀路加福音20:17節：「耶穌看著他們說：『經上記著：匠人所棄的石頭已作了房角的頭塊石頭』，這是甚麼意思呢？」

「匠人」指的是祭司長，「石頭」指的是耶穌，祭司長理當以上帝的兒子耶穌基督作為他建造以色列人的基石，但他卻棄之不用。有人問，建造房屋需要許許多多的石頭，少一塊又如何？少一塊又不可能使房屋倒塌，為何如此計較？這話看似有理，然這塊石頭不是一般石頭，是房屋最重要的一塊石頭，少之，則根基潰散，榮美不再。事實上，上帝的家的根基與榮美與否就取決於這塊石頭的有無。

當耶穌這塊石頭不是房角的頭塊石頭，而是孤零零地立在房屋外面，這是指怎樣的情況？由於這第17節引至詩篇118:22節，而詩篇這節之後的第24節寫的是「這是主所定的日子」，即耶穌被釘的日子，因此我們可得，匠人所棄的乃是將耶穌殺了，這即符合兇惡的園戶殺了園主的兒子的比喻。

耶穌對他這塊石頭是否是房角的頭塊石頭，即他是否在上帝的家中，甚為在意；他意到一個地步，進而在第18節解釋第17節的意義，而這意義是詩篇118篇沒有提及的。耶穌說，「凡掉在那石頭上的，必要跌碎；那石頭掉在誰的身上，就要把誰砸得稀爛。」基督這句話即告訴我們，凡建造上帝的家而忽略了他這塊石頭的，等同於將他棄在屋外；這樣的教會掛著基督教會的名，那教會掉在這塊石頭上，必要跌碎，或這石頭掉在那教會身上，就會被他砸得稀爛。

讓我再舉例說明：天地是上帝所造，上帝是天地的主，故我們當傳頌上帝創造之工。然，我們若在世界各地頌揚天地之美，卻獨缺讚美各各他山的基督十架，請問各位，前者的頌揚有何意義？

親愛的弟兄姐妹，耶穌即以一個簡單的兇惡園戶的比喻指出猶太人罔顧上帝的恩典；經耶穌如此定調之後，猶太人千年以來辛辛苦苦堅守的獨神信仰，卻在基督身上栽了個大跟斗，一跌不起。主既可一個比喻總結整個猶太歷史，將來也必可以一句話總結一個教會，或一個基督徒。知此，我們豈可不謹慎聽誰傳上帝的道，且豈可不謹慎我們如何傳上帝的道！

提醒各位要「謹慎」所聽所為還不足以使各位意識到這聽與為的重要性，我應當用「悲慘」兩字來警惕各位，不可隨從假教師，否則下場是極其悲慘的。一個沒有基督並他釘十字架信息的教會是一個破碎的教會，稀爛的教會。若一個恩賜大的牧師傳道，他可聚千眾萬眾，但他卻不傳講基督十架，他在主的眼中不是完整的；若一個美麗的會堂沒有房角的頭塊石頭，在主的眼中，那會堂的存在是個羞辱。為什麼有人服事教會一生，結局卻是「跌碎」與「稀爛」，這就是其中原因。這樣的教會或傳道人的結局早已經被主給烙定，實不須來到主寶座前就知他得了什麼。

所以，到底我們要聽到主那親切地叫著馬利亞的聲音，還是看到自己是屬跌碎與稀爛之類的人？